

»WhiteLine«

Das neue Programm der Weißen Türen
für mehr Helligkeit, Klarheit und Eleganz



*Einige Menschen
träumen
von großen Taten.
Andere sind wach
und führen sie
aus.*



Der Maßstab
für Qualität und Design



Weiss, weiss und noch einmal weiss ...

Weiss sorgt für Helligkeit und Licht. Ist zeitlos, kann klassisch aber auch sehr modern sein. Wohnräume in Kombination mit weissen Türen, getönten oder tapezierten Wänden und mit hölzernen oder polierten Stein-Böden vermitteln Klarheit, Eleganz, Stil und immer auch ein kleines Stück Luxus!

Lassen Sie sich fachkundig beraten! Wir freuen uns über Ihr Interesse an unseren Türen!



Inhalt

» Classico	4
» Linea	10
» Kreativ	16
» Profiltüren	22
» Verona	28
» Intarsia	34
» Stilisten	40
» e-Design	46

»Classico«

Weißlack-Türen – im klassischen Stil



Classico 1 - Weißlack

Zarge: Reno 80
Drücker: Paola OF 75



Classico 1 - Weißlack

Zarge: Soft 90
Drücker: Ina OF 60
LA: 8-Felder Sprossenrahmen
Glas: Klarglas



Classico 2 - Weißlack

Zarge: Gala 70
Drücker: Tanja OF 65



Classico 3 - Weißlack

Zarge: Soft 60
Drücker: Milena OF 60



Classico 22 - Weißlack

Zarge: Sinus 72
Drücker: Ramona OF 65



*Wer die Wahl hat,
hat die Qual ...
oder GLÜCK!*

»WhiteLine« mit der Serie »Classico« ist ein seit Jahren beliebtes Türenprogramm. Classico – das sind traditionell handwerklich gefertigte Türen.

»Classico«

Weißlack-Türen – im klassischen Stil



Classico 4 - Weißlack

Zarge: Gala 70
Drücker: Lara OF 65



Classico 4 - Weißlack

Zarge: Sinus 72
Drücker: Chiara OF 70
LA: 2x 5 Felder Sprossenrahmen
Glas: Antik 75 w.



Classico 6 - Weißlack

Zarge: Reno 80
Drücker: Leandra OF 63



Classico 44 - Weißlack

Zarge: Italo
Drücker: Franca OF 70

Überraschungen? Liebe ich.
Vielfalt auch!

Classico 33 - Weißlack

Zarge: Sinus 72
Drücker: Elisa OF 65



Der hochwertige Holzwerkstoff MDF eignet sich hervorragend für die traditionelle Rahmenbauweise der Serie »Classico«.



»Classico«

Weißlack-Türen – im klassischen Stil



Classico 42 - Weißlack (211cm)

stumpf einschlagend

Zarge: Sinus 72
Drücker: Juliana OF 60
Höhe: 211 cm



Classico 66 - Weißlack

Zarge: Sinus 72
Drücker: Lorena OF 63



Classico 6 - Weißlack

Zarge: Italo
Drücker: Viona OF 60
LA: 4 Felder
Glas: Antik 75 w.

*Mein Stil,
meine Freude,
nur mit Classico!*



Die klassische Profilkante passt zum innenliegenden Konterprofil.
Alle Oberflächen sind aufwändig in Handarbeit lackiert.



»Linea«

Nuten - Fugentüren – elegante Schlichtheit, die besticht



Rimini WN 15 - Weißlack

Zarge: Gala 70
Drücker: Chiara OF 70



Florenz WN 19 - Weißlack

Zarge: Gala 70
Drücker: Adriana OF 60

Domo WN 1 - Weißlack

Zarge: Italo
Drücker: Leandra OF 63



*Klare Formen,
prägnante Linien, ...*



Varese WN 2 - Weißlack

Zarge: Italo
Drücker: Ina OF 60

... wie ich es mag!



»Linea« eine gelungene Türenserie mit sehr prägnanter Linienführung – mal schwungvoll, mal gerade – einfach »Eine für Alle«.



»Linea«

Nuten - Fugentüren – elegante Schlichtheit, die besticht



Rovereto WN 29 - Weißlack

Zarge: Sinus 72
Drücker: Contessa OF 60

Pisa WN 21 - Weißlack

Zarge: Sinus 72
Drücker: Ina OF 60



Iseo WN 54 - Weißlack

stumpf einschlagend

Zarge: Sinus 72
Drücker: Lorena OF 63



Rovereto WN 29 - Weißlack

stumpf einschlagend

Zarge: Sinus 72
Drücker: Ramona OF 65
LA: LAVLM flächenbündig
Glas: Linea 4 neg.



*Modern und doch
für Generationen kreiert.*

Das Programm »WhiteLine« bietet mit der Serie »Linea« weiße Türen in einer großen Vielfalt zu einem attraktiven Preis.





Palermo WN 55 - Weißlack

Zarge: Sinus 72
Drücker: Juliana OF 60

Palermo WN 55 - Weißlack

Zarge: Soft 60
Drücker: Franca OF 70
LA: 5 Felder
Glas: Mastercarre w.



*»Jeder, der sich die Fähigkeit erhält,
Schönes zu erkennen,
wird nie alt werden.« Franz Kafka*

Garda WN 29 - Weißlack

Zarge: Sinus 72
Drücker: Viona OF 60
LA: LA/LM flächenbündig
Glas: Linea 4 neg.



Ancona WN 20 - Weißlack

Zarge: Soft
Drücker: Ina OF 60



Bei den Nuten - Fugentüren sorgt ein stabiler Türkern verbunden mit starken Decklagen für eine gute Stabilität und Schalldämmung.



*Kreativität im Haus
kann viele Gesichter haben.*



Krea 2 - Weißlack

Zarge: Soft 60
Drücker: Lara OF 65



Krea 56 - Weißlack

Zarge: Reno 80
Drücker: Leandra OF 63



Krea 4 - Weißlack

Zarge: Sinus 72
Drücker: Lorena OF 63



Diese Türserie zeichnet sich durch ein weiches Erscheinungsbild aus. Zwei abgerundete Hohlfräsungen prägen die Oberfläche.



»Kreativ«

Klassische Elemente modern interpretiert



Krea 1 - Weißlack (oben li.)

Zarge: Soft 60
Drücker: Lara OF 65



Krea 42 - Weißlack (oben mi.)

Zarge: Sinus 72
Drücker: Lorena OF 63

Krea 54 - Weißlack (oben re.)

Zarge: Reno 80
Drücker: Leandra OF 63



Krea 7 - Weißlack

Zarge: Sinus 72
Drücker: Elisa OF 65



Krea 1/R - Weißlack

Zarge: Gala 70
Drücker: Ina OF 60

Krea 32 - Weißlack

Zarge: Gala 70
Drücker: Ina OF 60



*rund - eckig - rund,
spannende
Türgestaltungen.*



Design-Vielfalt wird auch bei »Kreativ« groß geschrieben. Da fällt es auch mal schwer, sich zu entscheiden – fragen Sie unsere Verkaufsberater!





Krea 56 - Weißlack

Zarge: Italo
Drücker: Ramona
LA: K 56 flächenbündig
Glas: sandgestrahlt
mit klarem Rand



Krea 44 - Weißlack

Zarge: Sinus 72
Drücker: Elisa OF 65
LA: K 44 flächenbündig
Glas: Satinato weiss



Krea 44 - Weißlack

stumpf einschlagend
Zarge: Sinus 72
Drücker: Contessa OF 60

*»Die Schönheit der Dinge
lebt in der Seele dessen,
der sie betrachtet.«*

David Hume

Krea 54 - Weißlack

stumpf einschlagend
Zarge: Sinus 72
Drücker: Viona OF 60
LA: K 54 flächenbündig
Glas: Pave weiss



Für ein homogenes Erscheinungsbild werden alle zur Verfügung stehenden Glasrahmen flächenbündig in das Türblatt eingelegt.



»Profiltüren«

Türen – Elegance ohne Übertreibung



P 2 F pro - Weißlack

Zarge: Soft 60
Drücker: Lara OF 65

*»Das Beste im Leben ist,
Verständnis für alles schöne
zu haben.«
Mehner*



P 2 F pro - Weißlack

Zarge: Soft 60
Drücker: Leandra OF 63
LA: P 2 F - LA
Glas: Klarglas



P 2 FB pro - Weißlack

Zarge: Soft 60
Drücker: Ina OF 60



Durch eine rationelle Fertigungstechnik dieser Türserie bleiben die Kosten niedrig, die Qualität aber, sehr hochwertig.



»Profiltüren«

Türen – Elegance ohne Übertreibung



P 2 F pro - Weißlack

Zarge: Soft 60
Drücker: Viona OF 60
LA: P 2 F - LA
Sprosse: 6 Felder
Glas: Klarglas

*»Wie unendlich groß
ist das Reich der Formen;
was gibt es da noch
auszubenten und zu tun,
auf Jahrhunderte lang.«*

Robert Schumann



P 2 F pro - Weißlack

Zarge: Sinus 72
Drücker: Lorena OF 63
LA: P 2 F - LA
Sprosse: Rhodos
Glas: Klarglas



Die hohe Oberflächenqualität wird ausschließlich durch moderne mehrschichtige Spritzverfahren erreicht. Informieren Sie sich vor Ort – bei uns!



»Profiltüren«

Türen – Elegance ohne Übertreibung



P 4 F pro - Weißlack

Zarge: Sinus 72
Drücker: Ramona OF 65
LA: P 4 F - LA-2
Glas: Facette

*Profiltüren:
Das Spiel für Licht
und Schatten.
Einfach lebendig!*



P 2 FB pro - Weißlack

Zarge: Soft 60
Drücker: Franca OF 70
LA: P 2 FB - LA
Glas: Klarglas



P 2 FB pro - Weißlack

Zarge: Sinus 72
Drücker: Elisa OF 65
LA: P 2 FB - LA
Sprosse: Hawaii
Glas: Klarglas



P 4 F pro - Weißlack

Zarge: Sinus 72
Drücker: Juliana OF 60



Für eine gute Schalldämmung ist eine Mittellage aus hochwertigem Material wichtig. Vollspan ist bei den Profiltüren die richtige Wahl.



»Verona«

Weißlack-Türen – besondere Stilelemente



Verona V 1/G - Weißlack

Zarge: Gala 70
Drücker: Franca OF 70

*Eine Tür,
die zu mir passt!*



Verona V 20 - Weißlack

Zarge: Soft 60
Drücker: Juliana OF 60
LA: V 20 - LA
Sprosse: 6 Felder flächenbündig
Glas: Klarglas



Verona V 20 - Weißlack

Zarge: Gala 70
Drücker: Ramona OF 65



*Ein Stil,
dem ich vertrau'*

Material: massives, hochwertiges MDF
in Feuchte hemmender Ausführung.
»Verona« – d.h. auch keine sichtbaren
produktionsbedingte Fugen.



»Verona«

Weißlack-Türen – besondere Stilelemente



Verona V 44 - Weißlack

stumpf einschlagend

Zarge: Italo
Drücker: Contessa OF 60

*»Die einzig revolutionäre Kraft
ist die Kraft
der menschlichen Kreativität.«
Joseph Beuys*



Verona V 4 - Weißlack

Zarge: Italo
Drücker: Elisa OF 65

Verona V 6 - Weißlack

stumpf einschlagend

Zarge: Sinus 72
Drücker: Viona OF 60



Verona V 3 - Weißlack

Zarge: Sinus 72
Drücker: Lorena OF 63

Eine hochwertige Frästechnik mit harmonisch abgestimmtem Profilüberschlag sowie Handlackierung sorgen für ein stimmiges Gesamtbild.



»Verona«

Weißlack-Türen – besondere Stilelemente



Verona V 30 - Weißlack

211er Höhe

Zarge: Gala 70
Drücker: Tanja OF 65



Verona V 1R - Weißlack

211er Höhe

Zarge: Gala 70
Drücker: Chiara OF 70

Verona V 44 - Weißlack

stumpf einschlagend

Zarge: Sinus 72
Drücker: Viona OF 60
LA: V 44 - LA flächenbündig
Glas: Klarglas



Mit 211 cm Höhe einfach mehr »Kopf-Freiheit« für Große!



Die flächenbündig eingelegten Glas- und Sprossenrahmen in verschiedenen Varianten ergänzen diese wahrlich edle Optik.



»Intarsia«

Der edle Mix: Weiss mit Holz – Vielfalt & Moderne

*Kontrastreiche Verbindung:
sehr modern.
sehr edel.
sehr puristisch.*



Domo Wi 1 M
Weißlack, Buche quer

Zarge: Italo
Drücker: Elisa OF 65



Domo Wi 1 M
Weißlack, Nuss quer

stumpf einschlagend
Zarge: Italo
Drücker: Contessa OF 60



Florenz Wi 19
Weißlack, Zebrano quer

stumpf einschlagend
Zarge: Sinus 72
Drücker: Ramona OF 65



Florenz Wi 19
Weißlack, Nuss quer

Zarge: Sinus 72
Drücker: Franca OF 70



Eine große Vielfalt bieten diese Türen.
Fast jede Holzart ist bestens mit Weiß-
lack kombinierbar.

Fragen Sie uns, wir beraten Sie gern!



»Intarsia«

Der edle Mix: Weiss mit Holz – Vielfalt & Moderne



Varese Wi 2
Weißlack, Bambus Karamell quer

Zarge: Gala 70
Drücker: Chiara OF 70

Pisa Wi 21
Weißlack, Zebrano quer

Zarge: Gala 70
Drücker: Ina OF 60

»Nur das Zusammenwirken von Freiheit und Ordnung,
von Vielfalt und Einheit bringt ...
... ein großes Kunstwerk hervor.«

Leonard Bernstein

Varese Wi 2
Weißlack, Kirsch quer

Zarge: Gala 70
Drücker: Paola OF 75

Pisa Wi 21
Weißlack, Nuss quer

Zarge: Gala 70
Drücker: Tanja OF 65



Bei den Intarsientüren verbindet sich
traditionelle Handwerkskunst mit
moderner, maschineller Fertigung.
Das Resultat – sehr überzeugend!



»Intarsia«

Der edle Mix: Weiss mit Holz – Vielfalt & Moderne

Cremona Wi 1 V
Weißlack, Ahorn quer
stumpf einschlagend
Zarge: Sinus 72
Drücker: Juliana OF 60

*100 Varianten – eine Tür!
Materialmix,
wie für mich gemacht!*

Cremona Wi 1 V
Weißlack, Erle quer
Zarge: Sinus 72
Drücker: Viona OF 60



Domo Wi 1 M
Weißlack, Nuss quer

Zarge: ALU Sinus 72
Drücker: Viona OF 65



Neben zwei verschiedenen Türblattkanten passend zur Zarge in rund oder Sinus, ist auch ein Materialmix mit Aluminiumzarge möglich.



»Stilisten«

Edle Stollentüren in weiss



Genua - Weißlack

Zarge: Sinus 72
Drücker: Ramona OF 65



Prato - Weißlack

Zarge: Soft 60
Drücker: Tanja OF 65



Alassio - Weißlack

Zarge: Italo
Drücker: Elisa OF 65

Riga - Weißlack
stumpf einschlagend
Zarge: Sinus 72
Drücker: Viona OF 60



*»Wenn einer allein träumt, ist es nur ein Traum.
Wenn Menschen gemeinsam träumen,
ist es der Beginn eine neuen Wirklichkeit«* © 2011 Camorra

Die hochwertige Rahmenbauweise wird vom geradlinigen Design unterstrichen. Alle sichtbaren Kanten sind leicht gebrochen.



»Stilisten«

Edle Stollentüren in weiss



Ravello - Weißlack

stumpf einschlagend

Zarge: Italo

Drücker: Contessa OF 60

Ravello - Weißlack

Zarge: Sinus 72

Drücker: Ina OF 60

LA: flächenbündig

Sprossen: 2 x 3 Felder

Glas: Uadi weiss



Rosano - Weißlack

Zarge: Italo

Drücker: Viona OF 60



Perugia - Weißlack

stumpf einschlagend

Zarge: Sinus 72

Drücker: Lorena OF 63

*kraftvoll oder filigran -
ganz, wie sie mögen*



Ein Programm - im leicht mediterranean Stil. In Verbindung mit der Italo Zarge und flächenbündigem Glas: einfach kompromisslos.

»Stilisten«

Edle Stollentüren in weiss

*Die Höhe macht's!
Gönnen sie sich ein wenig Luxus!*



Rivera - Weißlack

stumpf einschlagend
211 cm Höhe

Zarge: Italo
Drücker: Contessa OF 60



Rosano - Weißlack

stumpf einschlagend

Zarge: Italo
Drücker: Contessa OF 60
LA: 3 Felder flächenbündig
Glas: Uadi weiss



Molino - Weißlack

Zarge: Reno 80
Drücker: Juliana OF 60

Molino - Weißlack

stumpf einschlagend

Zarge: Italo
Drücker: Ramona OF 63
LA: flächenbündig
Glas: Klarglas



»Stollentüren« - vielleicht die modernste Serie im Programm der weissen Türen. Sicher aber traditionell handwerklich gefertigt.



»e-Design«

Die Türen mit Designleiste
in Edelstahl-Optik

*Geradlinigkeit
ist sicher einer der neuen Trends.
Auch bei uns!*



Pisa WE 21
Designleiste in Edelstahl-Optik
Zarge: Gala 70
Drücker: Ina OF 60



Rovereto WE 29
Designleiste in Edelstahl-Optik
Zarge: Sinus 72
Drücker: Viona OF 60



Domo WE 1
Designleiste in Edelstahl-Optik
Zarge: Gala 70
Drücker: Elisa OF 65



Florenz WE 19
Designleiste in Edelstahl-Optik
Zarge: Sinus 72
Drücker: Lorena OF 63

*Für mich das Beste:
riesige Auswahl,
beste Qualität und
professionelle Beratung!*



»e-Design« Türen in Verbindung mit
weißen Oberflächen, das passt auch
in die moderne Architektur. Schauen
Sie selbst, in unserem großen Studio.





Sämtliche Abbildungen sind nicht farbverbindlich sondern dienen lediglich zur Orientierung. Nachdruck und Kopie, auch auszugsweise, nur mit schriftlicher Genehmigung. Technische Änderungen und Modelländerungen sowie Irrtümer bleiben vorbehalten.

»Whiteline«Türen - ein kleines Stück Luxus.



Sand Türen GmbH
91737 Ornbau, Weidenbacher Str. 41

Telefon: 09826/ 62 12 - 0
Telefax: 09826/ 62 12 - 16
E-Mail: info@sandtueren.de
Internet: www.sandtueren.de

Geschäftszeiten:

Mo - Do: 8 - 12 und 12.45 - 17 Uhr
Fr: 8 - 14.30 Uhr

Öffnungszeiten Ausstellung:

Mo - Do: 8 - 12 und 13 - 17 Uhr
Fr: 8 - 18 Uhr
Schausonntag (keine Beratung, kein Verkauf)
So: 13 - 16.30 Uhr außer Feiertag